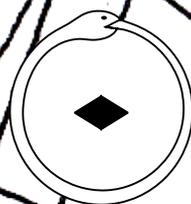
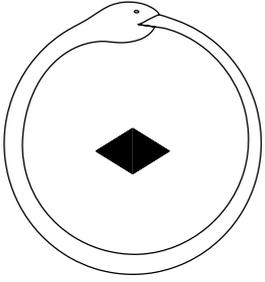


DESENHOS PARA
TORNAR VISÍVEL
Lua Kali



cadernos
SELVAGEM



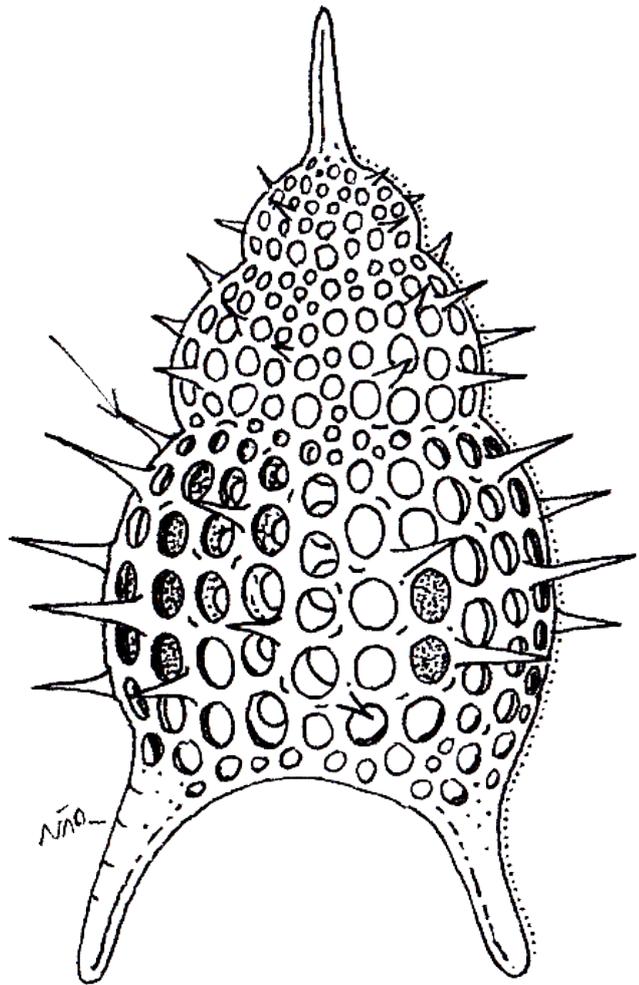
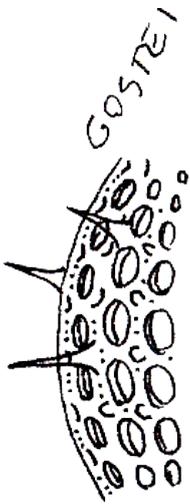
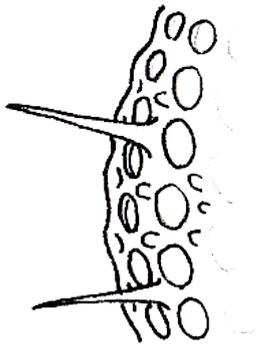
**DESENHOS PARA
TORNAR VISÍVEL**
Lua Kali

Anotações feitas durante o ciclo de leitura
Seres Invisíveis, misturadas à pesquisa visual
para o *Livro de Seres Invisíveis*.

O ciclo aconteceu em fevereiro de 2022, com a
participação de Aristóteles Barcelos Neto, Cynthia Kyaw,
Dorion Sagan, Hugo Aguilaniu, João Paulo Barreto,
Laymert Garcia dos Santos e Lua Kali.

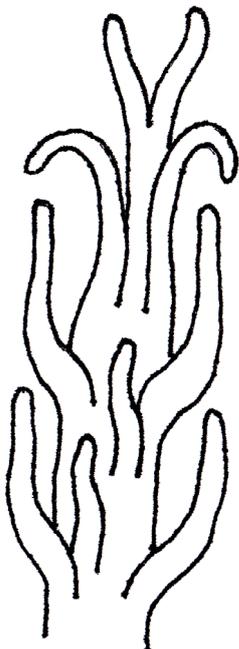
Os cadernos Selvagem tem formato A4 para facilitar a impressão.

Sinta-se à vontade para colorir os desenhos
e torná-los ainda mais visíveis.





SERES HUMANOS
INVISÍVEIS



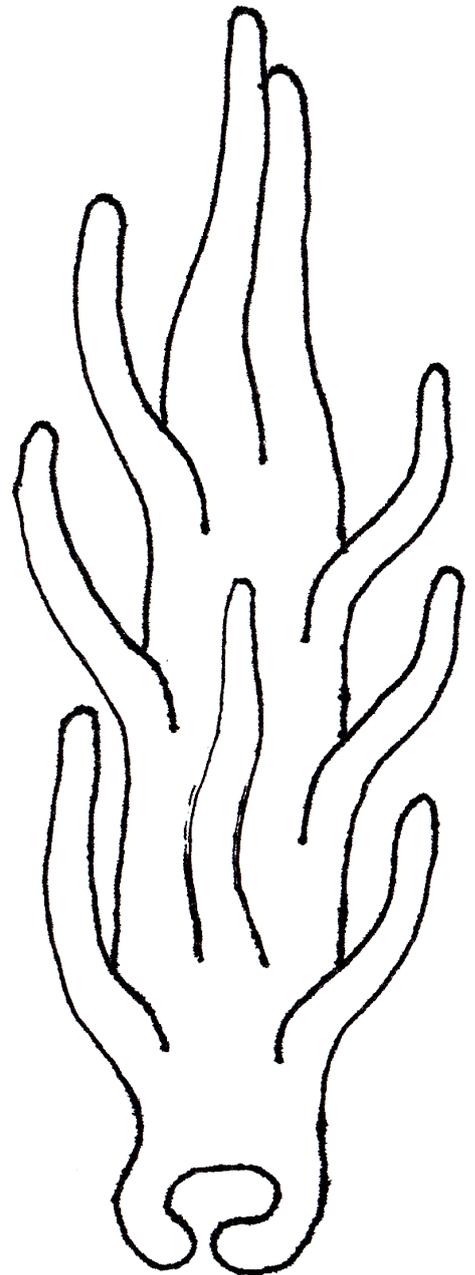
XAPIRI , ENCANTADOS

OS OBJETOS SÃO
CRIAÇÕES DOS
SERES EXTRAORDINÁRIOS

ALGUNS OBJETOS
SÃO OS CORPOS DOS
SERES EXTRAORDINÁRIOS,
QUANDO SÃO ANIMADOS

ALGUNS OBJETOS SÃO
MAIS EXTRAORDINÁRIOS

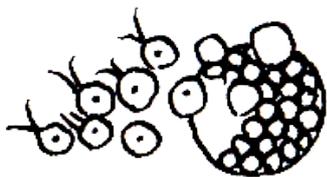
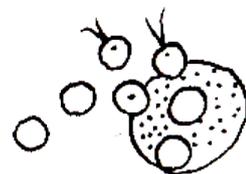
INSTRUMENTOS MUSICAIS
SÃO UM TIPO PARTICULAR
DE GENTE COM UM
PODER QUE HUMANOS
NÃO TEM.



TODOS OS ESPÍRITOS
TEM OLHOS

NENHUM ESPÍRITO
É ~~CEGO~~ CEGO

VER É PODER

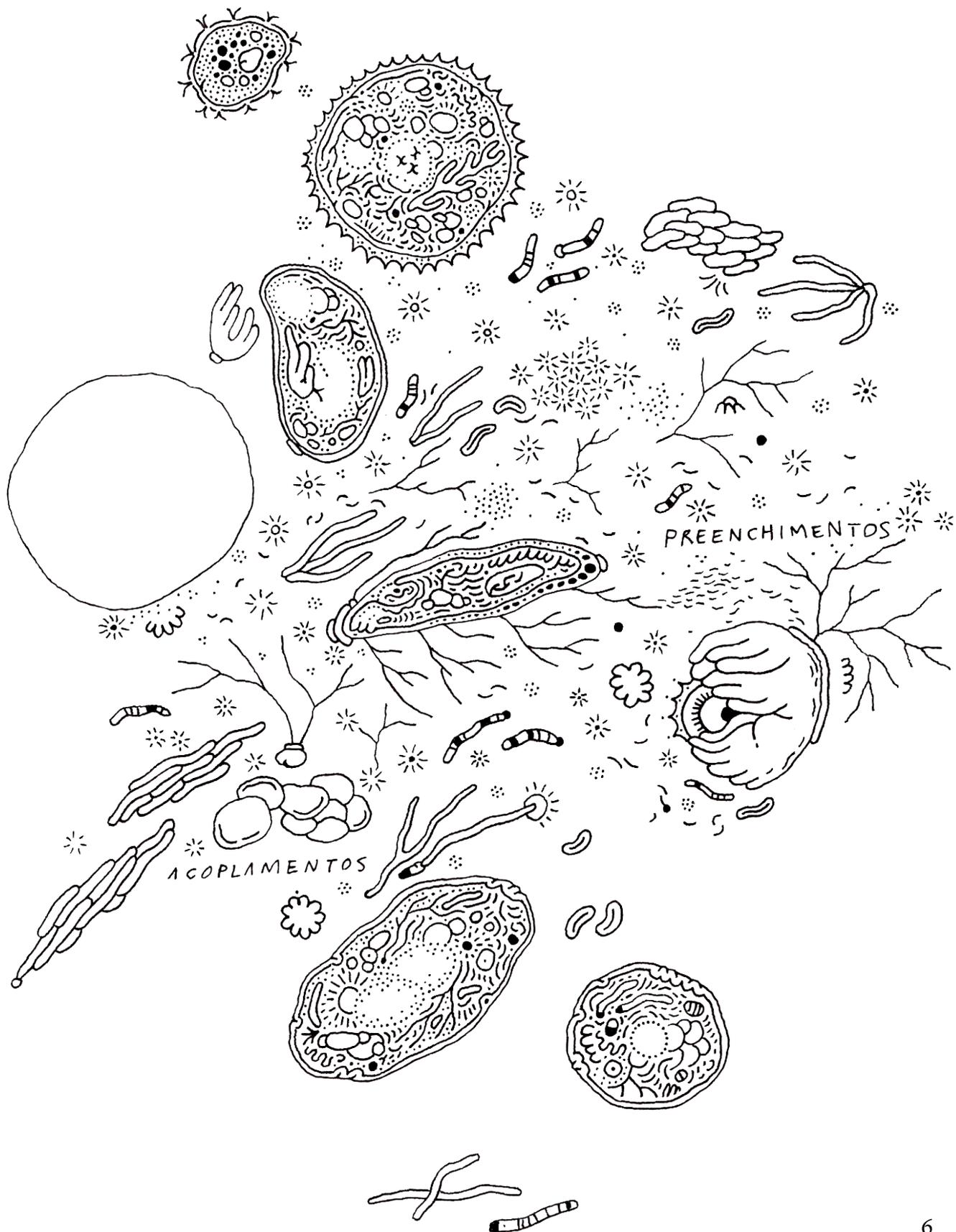


O QUE É COISA?

OS OBJETOS SÃO GENTE
UM TIPO DE GENTE

ENTÃO, TUDO É GENTE

SERES DENTRO DE SERES
MUNDOS DENTRO DE MUNDOS

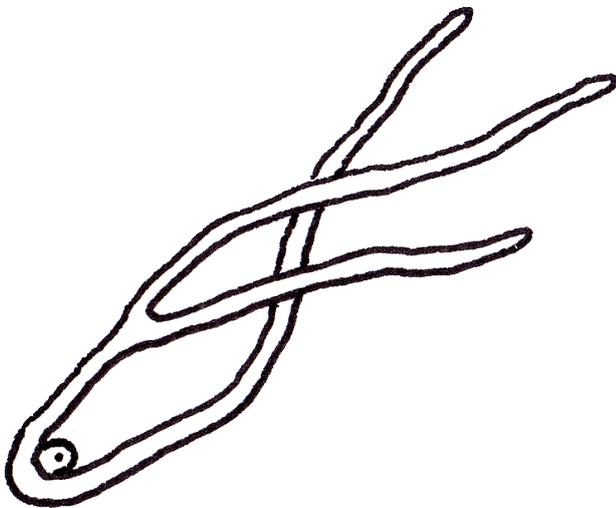


PERSPECTIVAS
COSMOTÉCNICAS

QUE PERMITEM
VER ALGUNS SERES

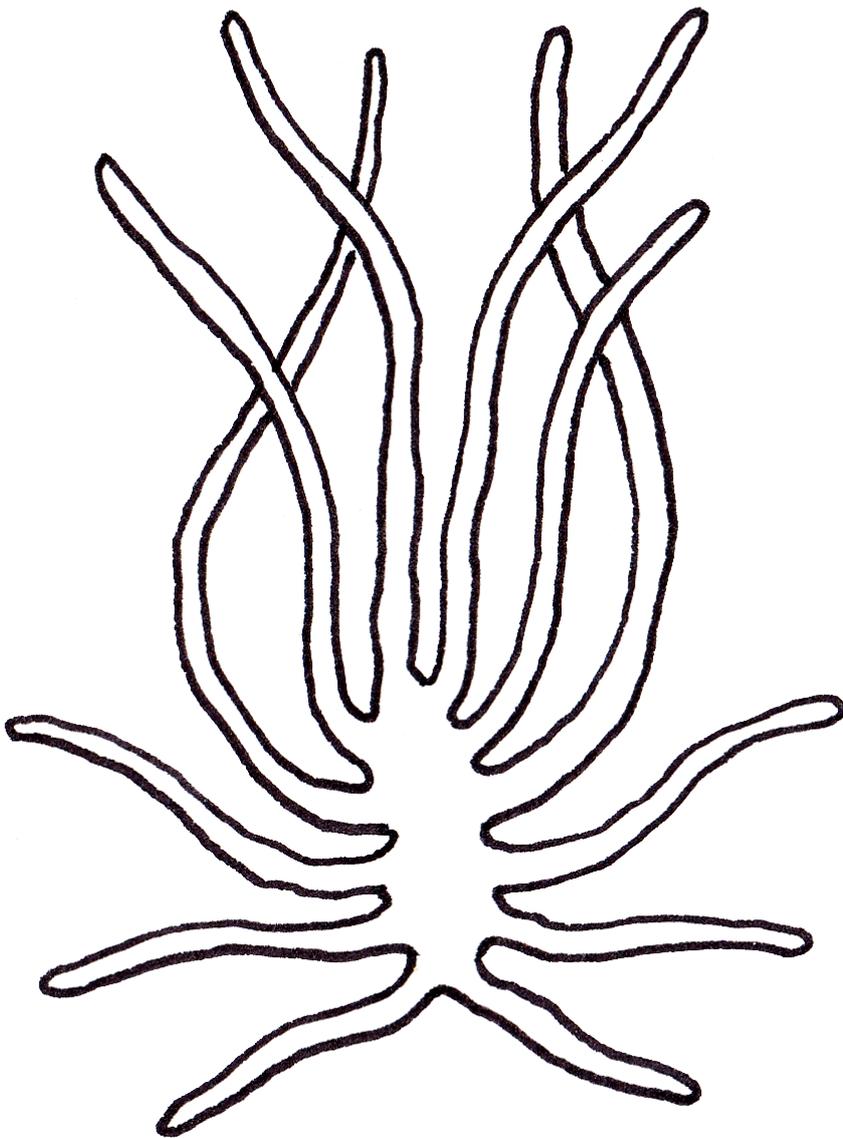
'OCIDENTAL':
MICROORGANISM.
CIÊNCIA E (TECNOCIENTÍFICA)
TECNOLOGIA
(MICROSCÓPIOS E TAL)
PENSAMENTO CIBERNÉTICO

SER IMAGEM



SONHO

O CONHECIMENTO
VEM DO QUE A
GENTE DESCONHECE



LABORATÓRIO DE CONSCIÊNCIA

SEDE DE INFINITO

SER POETA

COSMOTÉCNICA DO TAOISMO

OPERAR UM DESREGRAMENTO DE TODOS OS SENTIDOS

DESMEMBRAR O CORPO PARA SER OUTRO

PENSAMENTO MÍTICO

~~ESPELHO CLARO~~

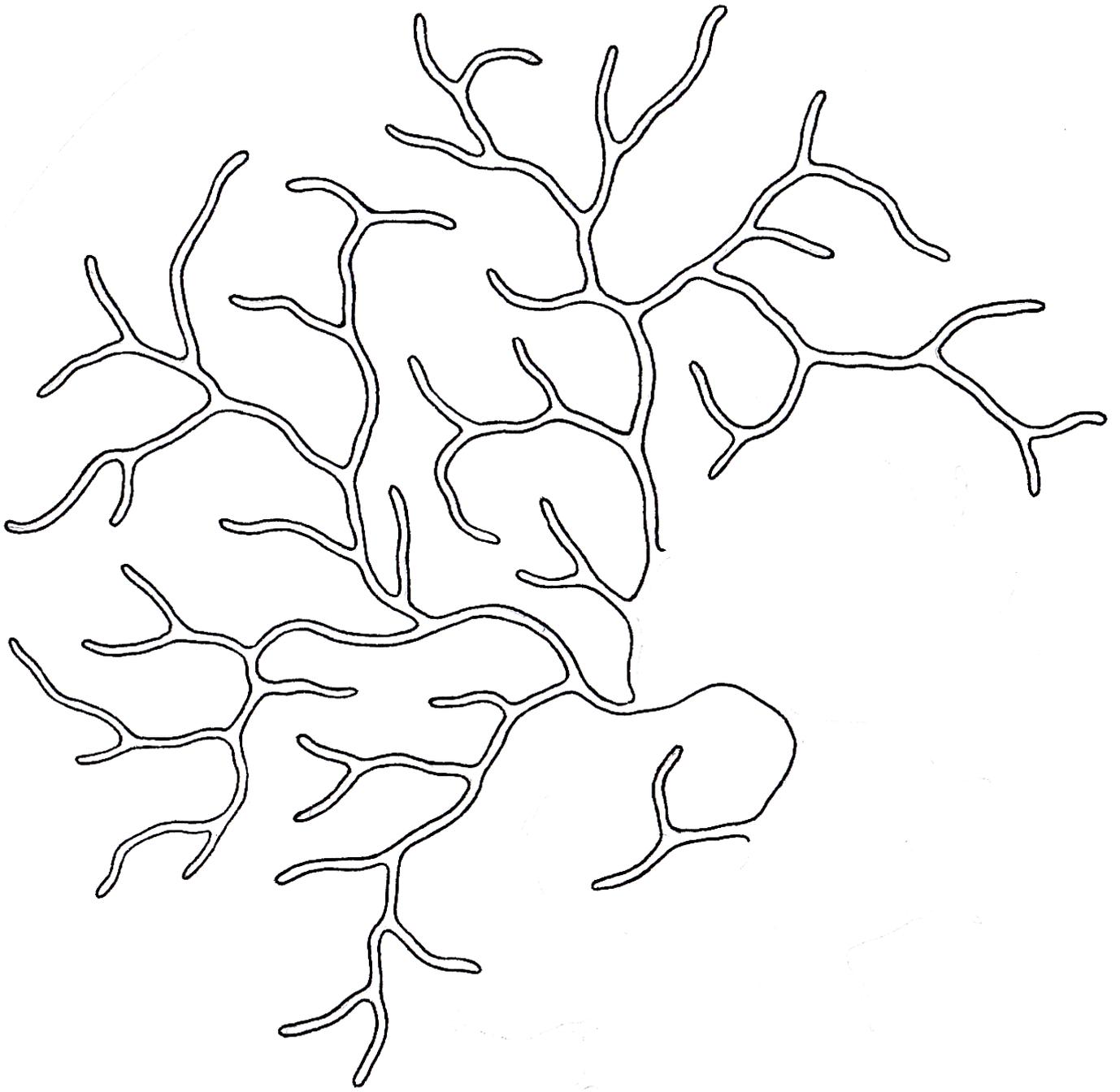
COSMOTÉCNICA MÁGICA

COSMOTÉCNICAS YANOMAMI

ESPIRITO ANCESTRAL (PORTAN HUMANIMAL)

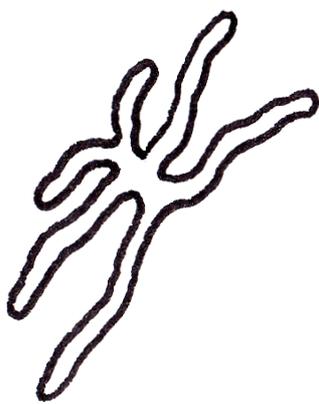
XAPIRI

SERES HUMANIMIAIS QUE DESCEM DO CÉU



UMA ÁRVORE
CHEIA DE BOCAS
QUE CANTAM
TODA A MÚSICA
DO MUNDO

SOM MANIFESTADO
EM IMAGEM QUE
HABITA O CORPO



OS XAPIRIS
COLHEM
FRAGMENTOS DESSE
CANTO,
DESCEM PRO CORPO
DO XAMÃ PAJÉ

EU PENSO
X
SOU PENSADÉ

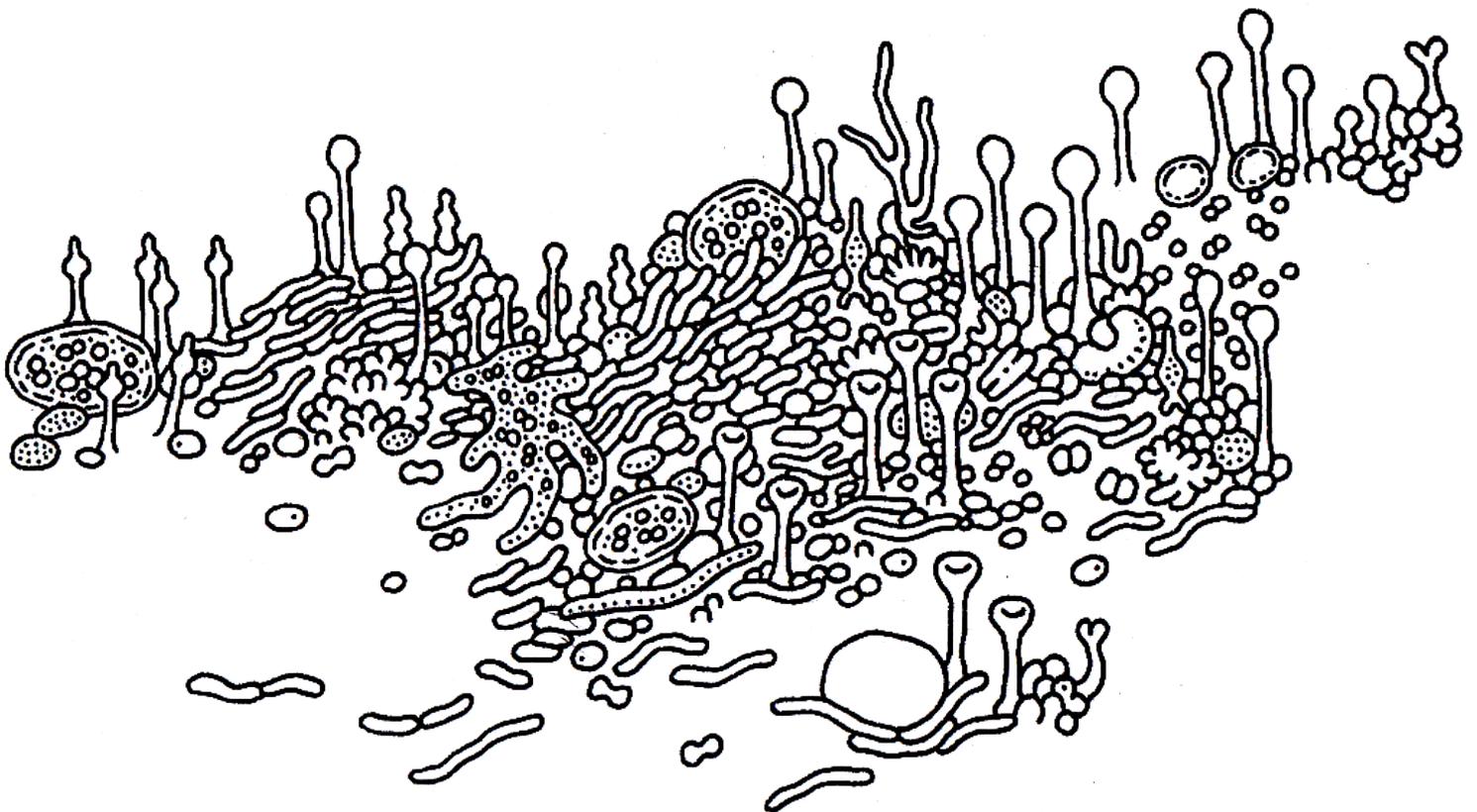


TEM COISAS QUE
NÃO DÁ PRA
RESOLVER PENSANDO

EVENTOS
INVISÍVEIS
ACONTECENDO

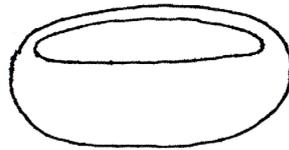
ALGUNS SERES
SÃO ANTROPOMÓRFICOS

VER ESSES SERES
É PERIGOSO SE
VOCÊ NÃO TEM
PROTEÇÃO



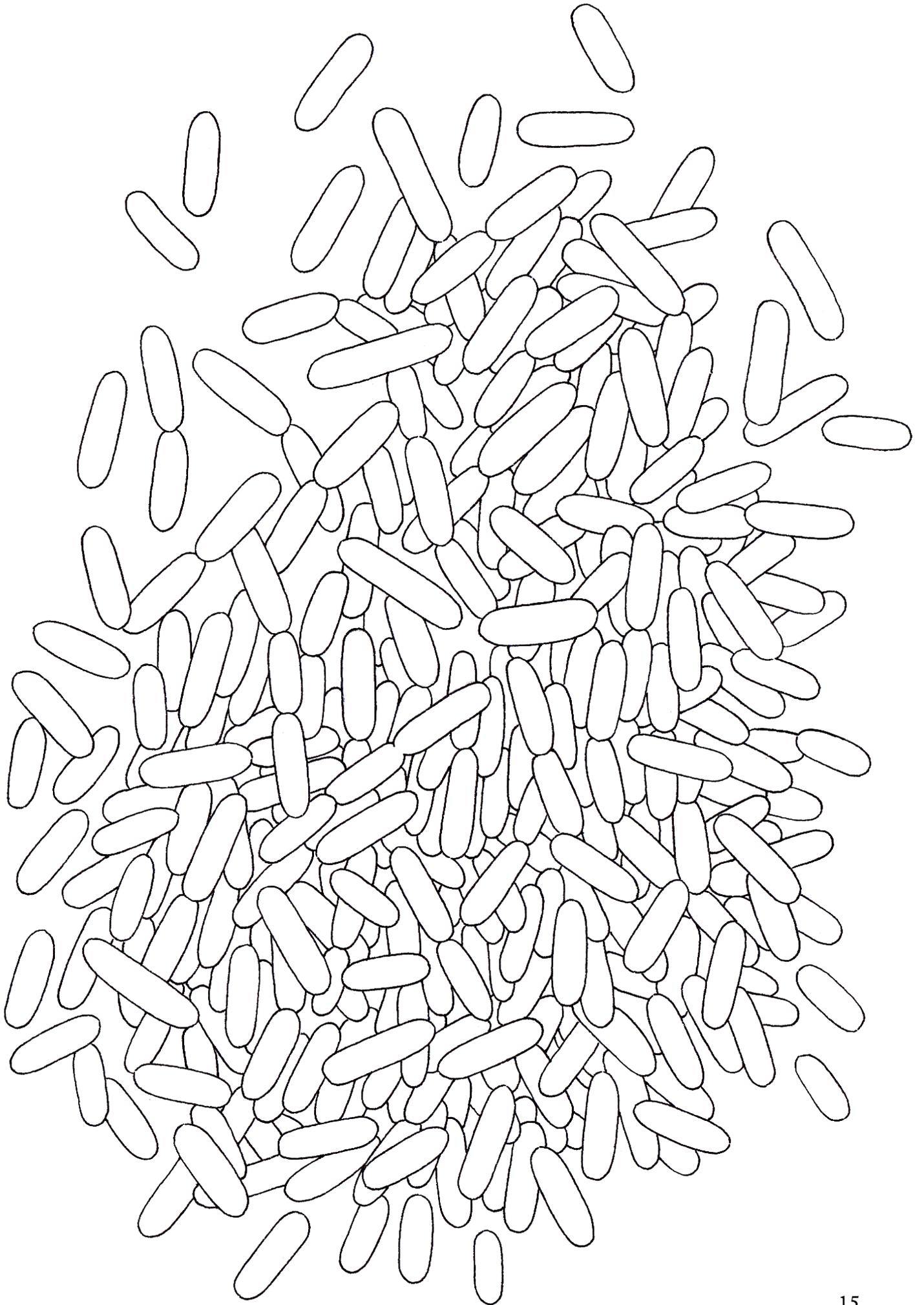
A DIMENSÃO
ESPIRITUAL DOS
OBJETOS.

OBJETOS
RITUAIS



TODOS OS OBJETOS
-NO XINGU- TÊM
ESPÍRITOS

ESPIRITO VISTO
COMO ALGO IMATERIAL
SENDO QUE SÃO
SERES 'MATERIAIS'

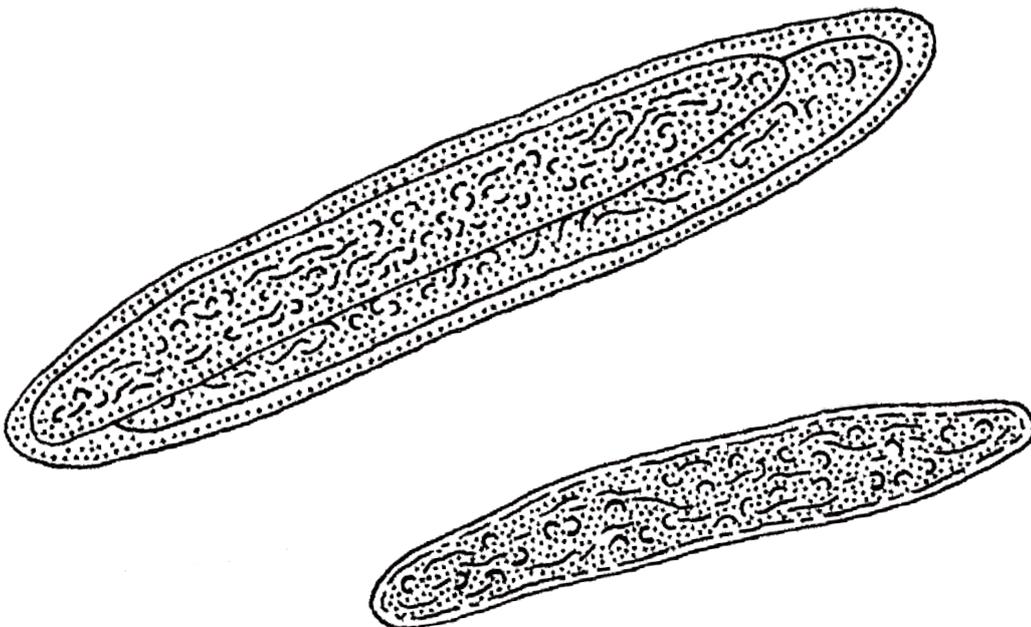


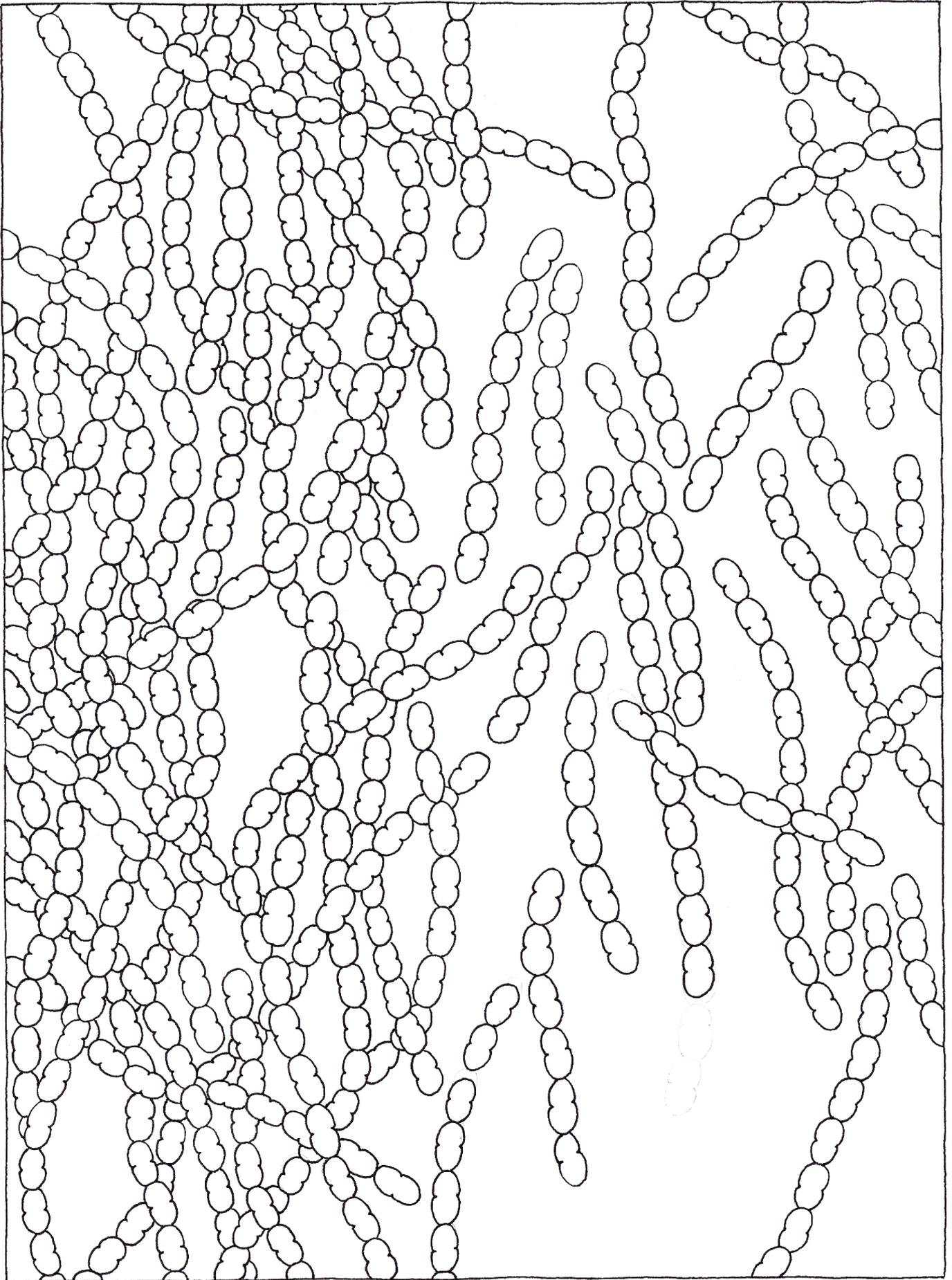
DOENÇA É
UMA COMUNICAÇÃO,

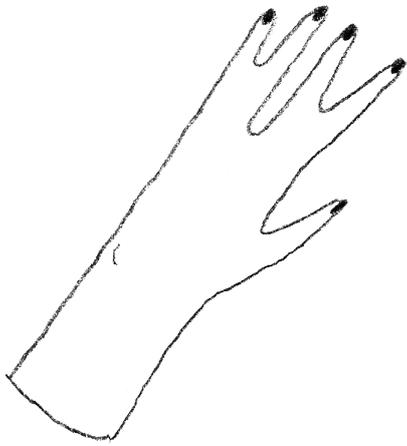
UMA OPORTUNIDADE
DE TROCA, DIÁLOGO

UM DIÁLOGO PARA
ALÉM DO VERBO

A PALAVRA
COMO CURA

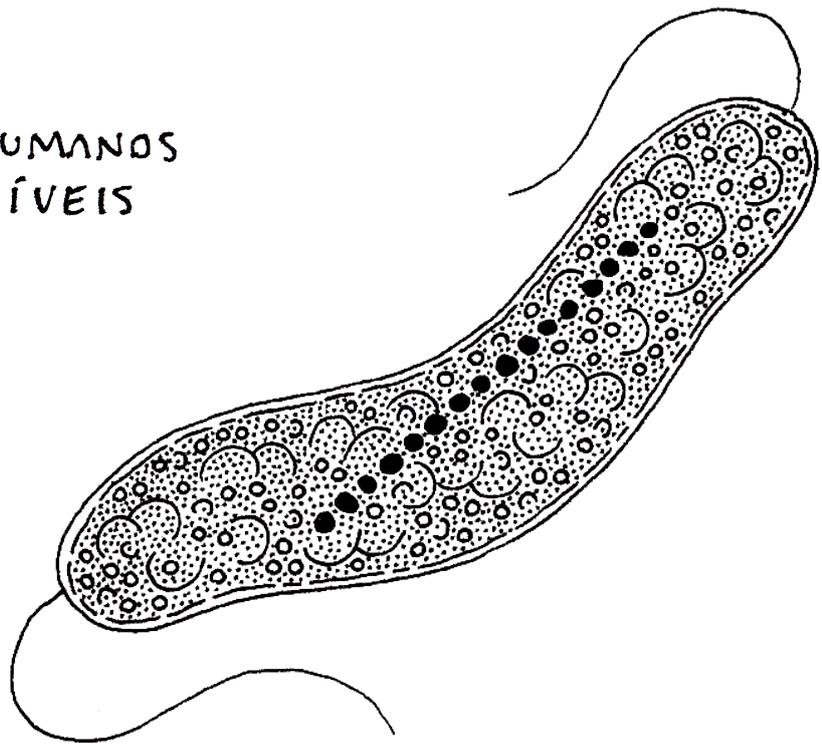






GENTE PEIXE
GENTE JACARÉ
GENTE ABELHA

SERES HUMANOS
INVISÍVEIS



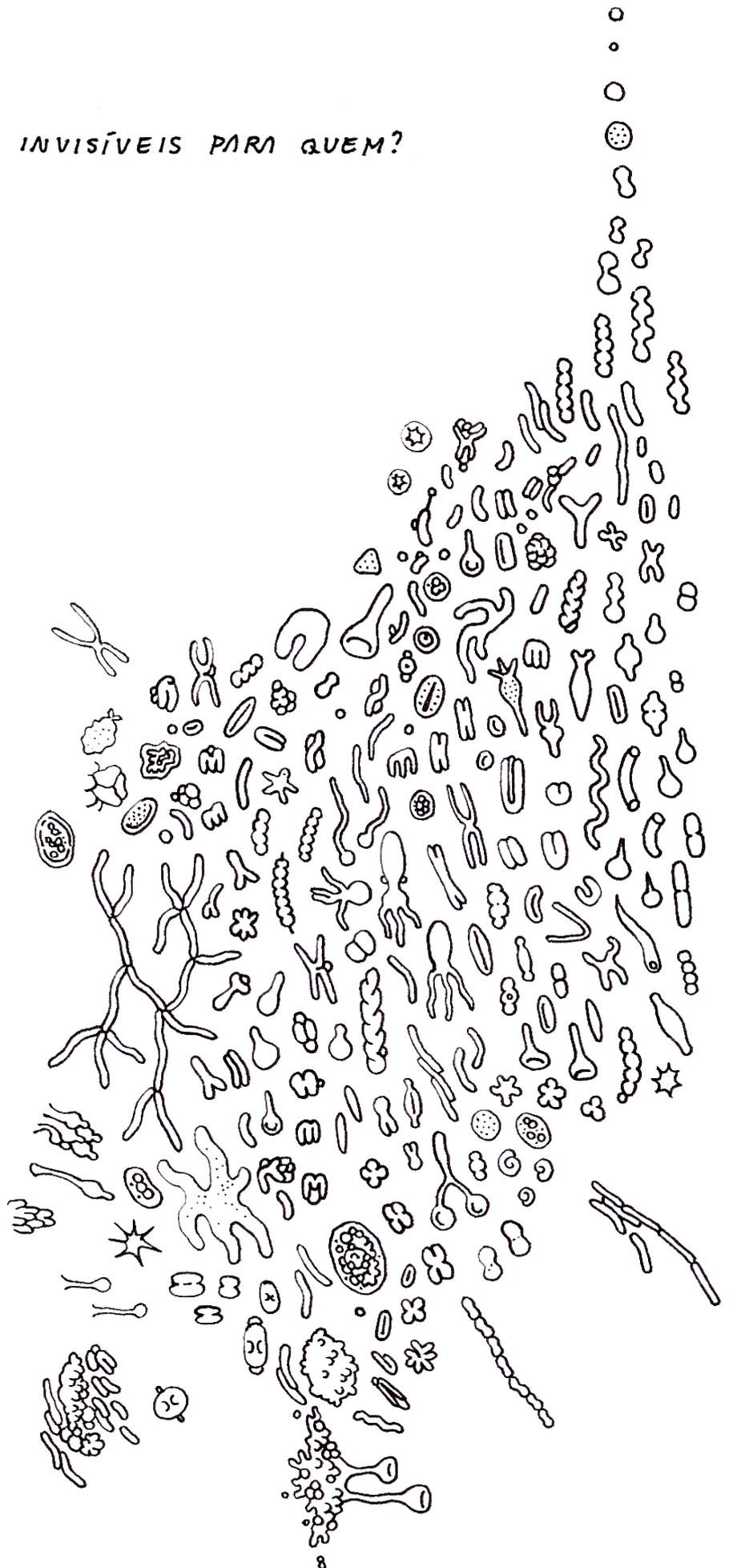
INVISÍVEIS PARA QUEM?

SÃO INVISÍVEIS
MAS RECONHECÍVEIS

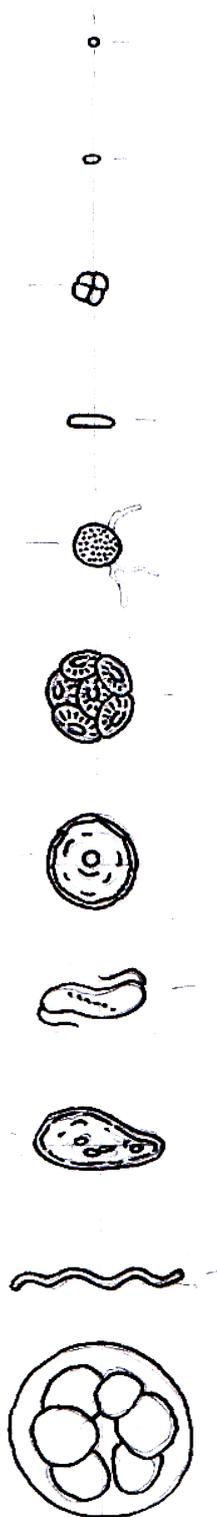
MICROSERES QUE
SE APRESENTAM
COMO ESPÍRITOS

MÁSCARAS

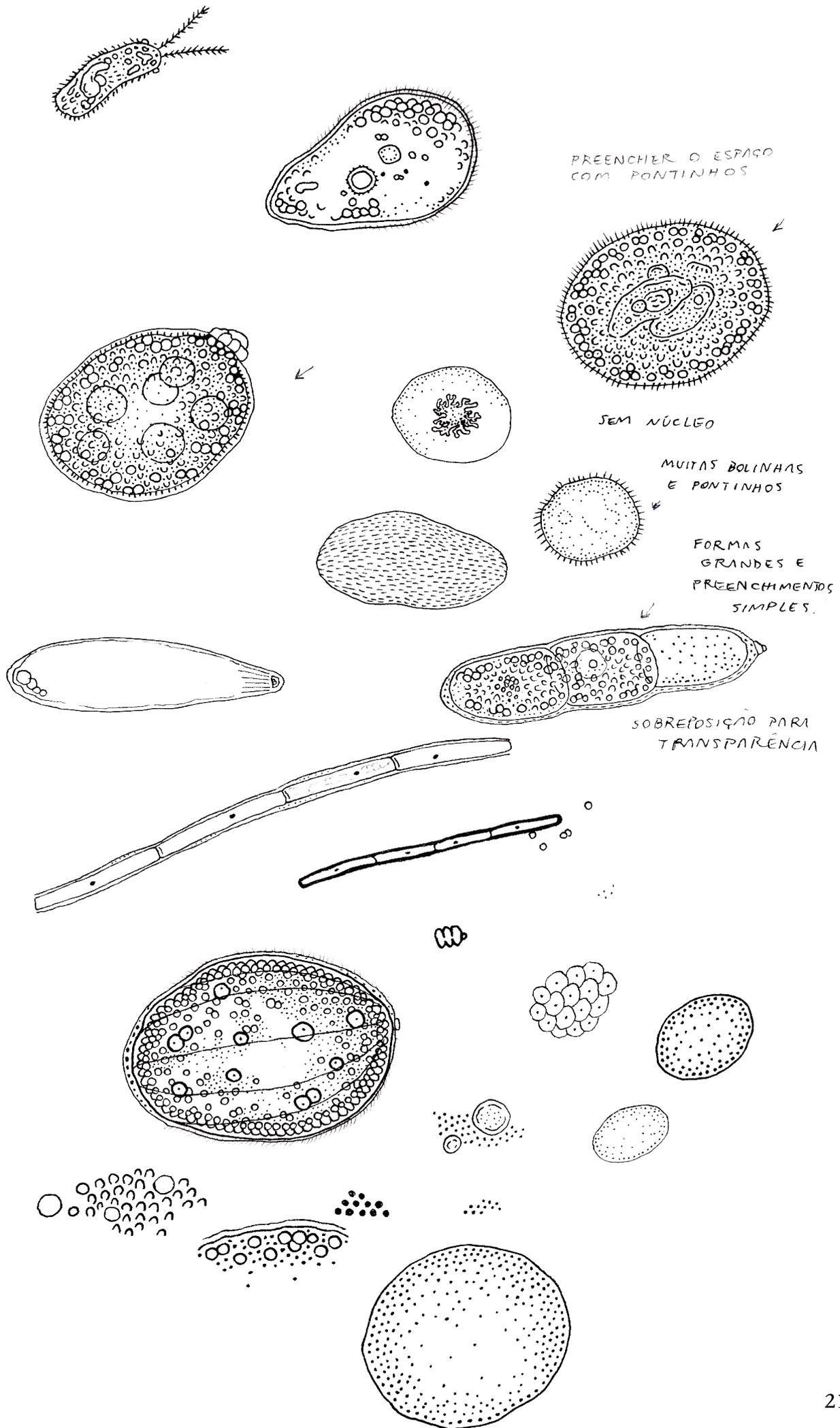
SERES
SONHO



DESENHOS PARA TORNAR VISÍVEL



COMO IMAGETIFICAR
OS ESPÍRITOS?



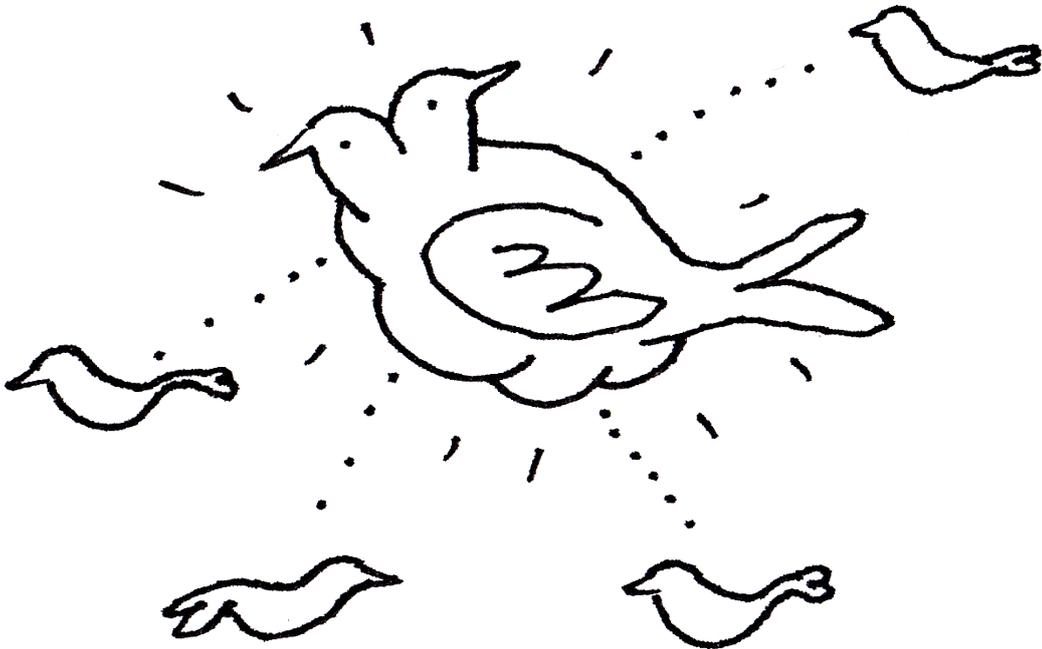


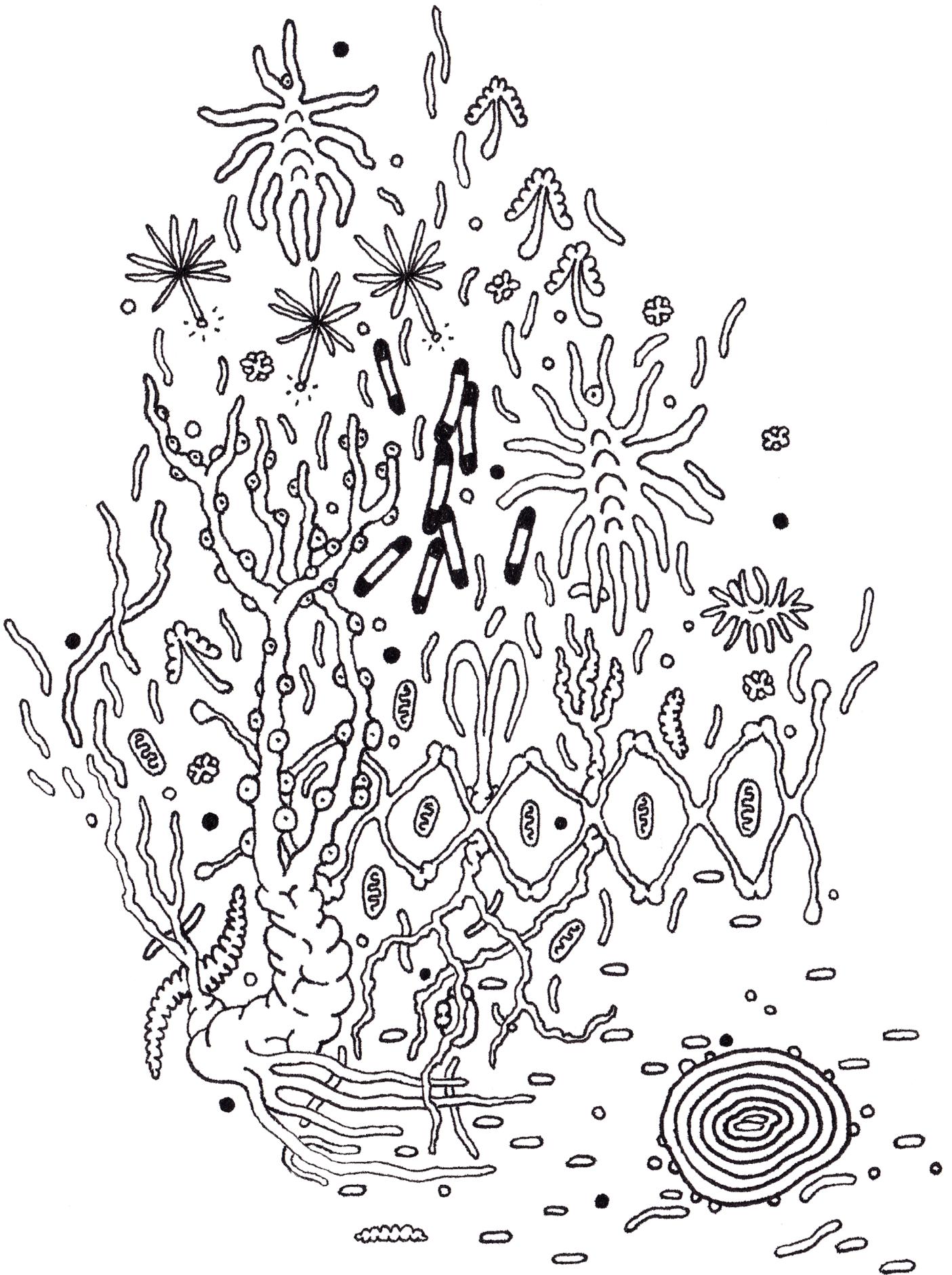
FLECHAS QUE
CARREGAM FEITIÇOS
FEITIÇOS DE ESPÍRITOS,
QUE SÃO MINIATURAS,
ITERIÇÕES DELES MESMOS

PEQUENOS ARTEFATOS

SERES EXTRAORDINÁRIOS

OS SERES VISÍVEIS,
ANIMAIS E TAL,
SÃO 'PROTÓTIPOS',
ITERAÇÕES DE
UM ESPÍRITO DESSE
ANIMAL | SER.





Lua faz pesquisas gráficas investigando sistemas vivos imaginários e interseções entre artes e ciências.