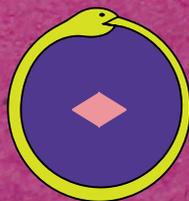
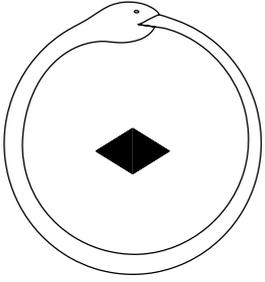


CORPO-CASA
Mitti Mendonça



cadernos
SELVAGEM



CORPO-CASA
Mitti Mendonça

Bordados realizados pela artista [Mitti Mendonça](#)
durante o [Ciclo Regenerantes de Gaia](#).

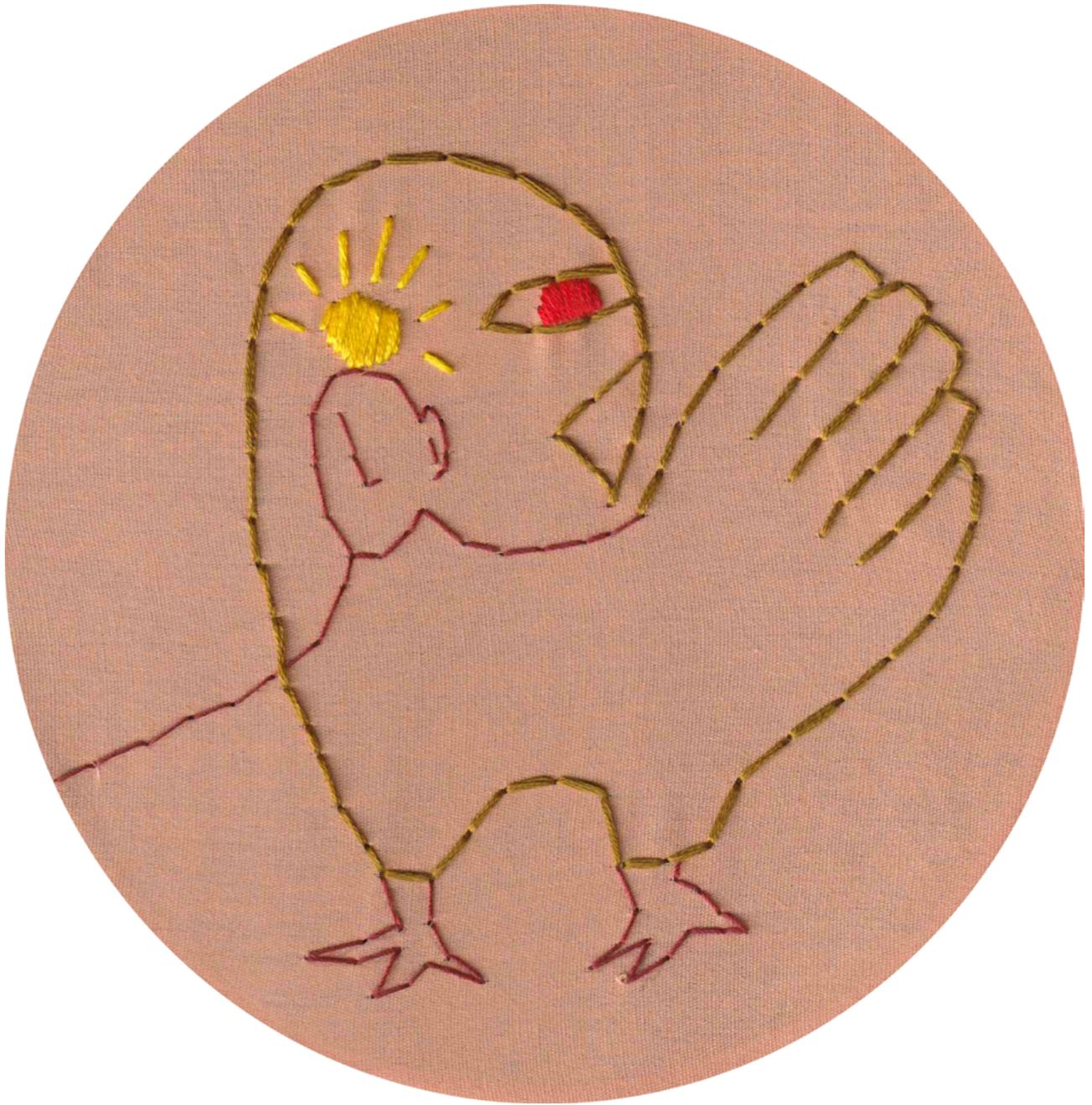
O ciclo aconteceu em junho de 2022, mediado por
Fabio Scarano com a participação de Antonio Nobre,
Eduardo Góes Neves, Valdely Kinupp, Alice Worcman,
Flavia Aranha, Maria Silvanete Lermen e Ailton Krenak

PRIMEIRO ENCONTRO
REGENERANDO A PARTIR DOS SONHOS





SEGUNDO ENCONTRO
AMAZÔNIA E O “MANEJO DA ABUNDÂNCIA”







TERCEIRO ENCONTRO
PLANTAS QUE ALIMENTAM E REGENERAM CIDADES







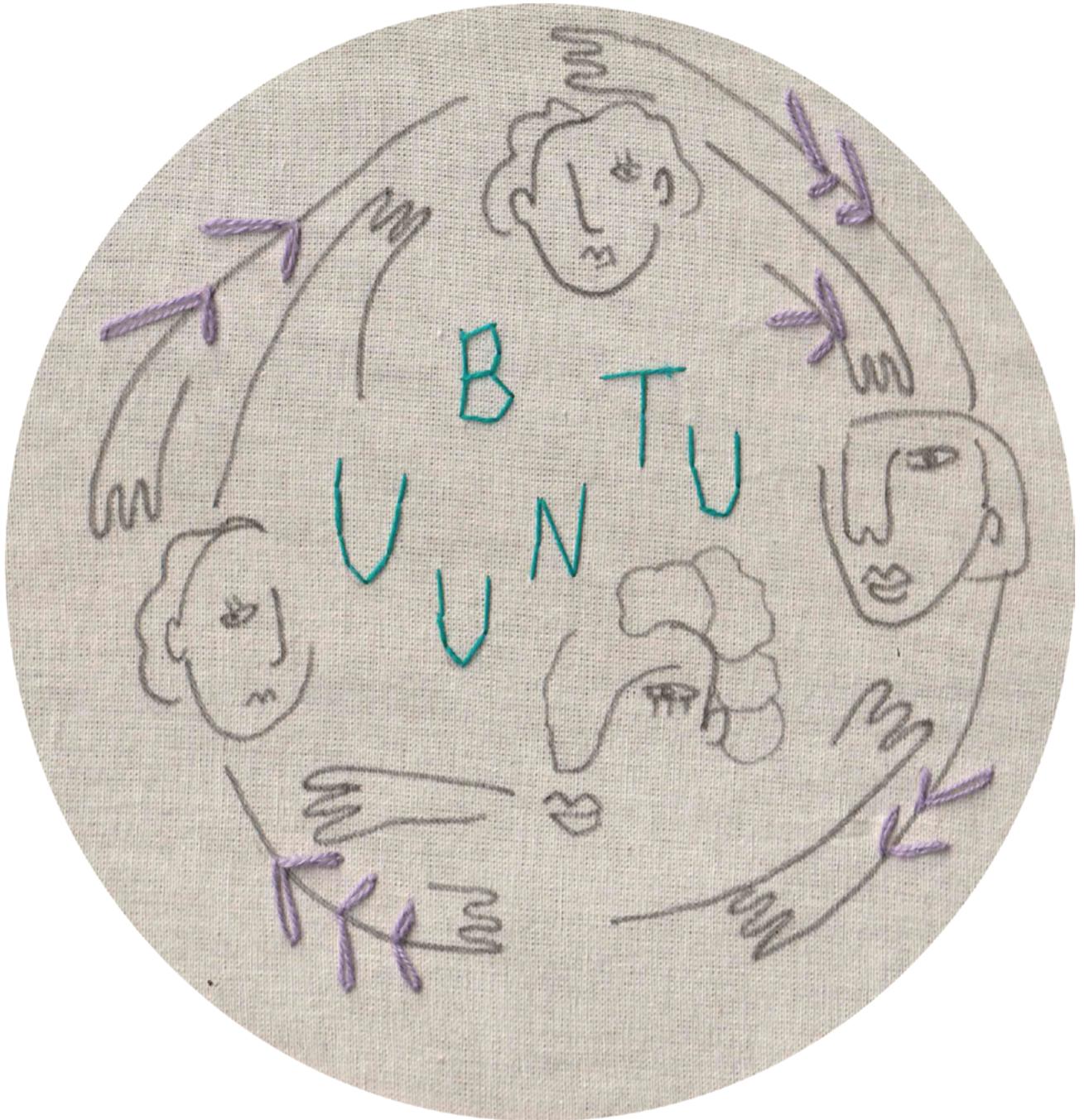


QUARTO ENCONTRO
A REGENERAÇÃO É A CURA









MITTI MENDONÇA

Mão Negra Resiste é um selo artístico criado pela artista têxtil e ilustradora Mitti Mendonça. Criada em 2017, a marca visa o protagonismo negro no universo da arte. Suas principais abordagens são as poéticas negras, memória, ancestralidade e afeto. A artista busca valorizar a história do bordado que circula há quase 100 anos entre as mulheres da família. Sendo assim, usufrui do bordado, desenho e ilustração digital para a criação de seus trabalhos. É natural de São Leopoldo, RS, onde reside e tem seu ateliê.

O trabalho de produção editorial dos Cadernos Selvagem é realizado coletivamente com a comunidade Selvagem. A coordenação editorial é de Victoria Mouawad e a editoração de Isabelle Passos.

Mais informações em selvagemciclo.com.br